

Старший научный сотрудник
исторического отдела
Псковского музея-заповедника
Макеенко Л.Н.

«Ждем, потому что ты – Россия»

14 июля 1878 года на Берлинском конгрессе семью европейскими державами (Австро-Венгрией, Великобританией, Германией, Италией, Россией, Турцией и Францией) был подписан так называемый Берлинский трактат, положивший начало совершенно новой группировке европейских государств, приведший к созданию нового вектора отношений с Россией и Балканскими странами. Представительствовавший на конгрессе «железный канцлер» Бисмарк, впервые явно и решительно изменил дружбе с Россией, оказав тем самым услуги Англии, Австрии и Турции. Были пересмотрены не в пользу, получивших по Сан-Стефанскому мирному договору между Россией и Турцией, народов Черногории, Сербии, Румынии, Болгарии, условия, венчавшие их освободительную войну против турецкого ига.

Сегодняшние события на Балканах живо перекликаются с событиями более чем 130-летней давности.

В Болгарии, Сербии до сих пор помнят и чтят «русских братушек», без которых они вряд ли одолели бы многовековой гнёт турок. Десятки памятников напоминают о тех героических событиях, когда Россия, услышав просьбы и мольбы славянских народов Балкан о помощи, открыто выступила на их стороне против Османской империи.

Среди добровольцев и в составе регулярной русской армии, сражавшейся бок о бок с болгарскими и сербскими ополченцами, было огромное количество псковичей.

Одним из участников военных действий на Балканах был старший сын А.С. Пушкина - полковник Александр Александрович Пушкин. За участие в

этих событиях он был награждён саблей «За храбрость» и орденом св. Владимира 4 степени.

Участником освобождения Болгарии был пскович, будущий адмирал главнокомандующий Черноморским, а затем и Тихоокеанским флотами, Николай Илларионович Скрьдлов, родившийся в г. Пскове, в 1844 году, в семье директора училищ Псковской губернии Иллариона Николаевича Скрьдлова. До того как перейти на статскую службу, И. Н. Скрьдлов, после окончания Морского кадетского корпуса, 20 лет служил в российском военном флоте. За отличие в спасении утопающих во время наводнения 1824 года, в Кронштадте, он получил орден св. Владимира 4 степени. А в 1829 году за личное мужество, проявленное в морском походе в Босфорский залив, был награждён золотым оружием. Могила отца адмирала Н. И. Скрьдлова находится на Дмитровском кладбище в г. Пскове, на ней надпись: «на сём месте погребено тело директора училищ Псковской губернии, статского советника и кавалера Иллариона Николаевича Скрьдлова, скончавшегося 21 июля 1853 года, 56 лет от роду».

Его старший сын Николай пошёл по флотским стопам отца. В 1864 году он закончил Морской кадетский корпус, служил в Гвардейском морском экипаже. С начала военных событий на Балканах Н. И. Скрьдлов поступил добровольцем на Черноморский флот и, будучи в звании лейтенанта, был назначен командиром миноноски «Шутка», включённой в состав русских кораблей для поддержания сухопутной армии на Дунае.

В июне 1877 года «Шутка» ставила заградительные мины на реке. Внезапно появившийся вооружённый пароход, в несколько раз превосходивший маленькую миноноску, обрушил на неё шквал картечного огня. Лейтенант Скрьдлов не растерялся: он попытался поразить турецкий пароход шестовой миной, дважды атаковал его и обратил в бегство. Командир «Шутки» был ранен в обе ноги, но командования не оставил. Всё это наблюдал и зарисовывал, находившийся на миноноске известный русский художник-баталист В. Верещагин.

За проявленное мужество лейтенант Н.И. Скрыдлов был награждён орденом св. Георгия 4 степени, а минная атака, предпринятая «Шуткой», явилась первой дневной минной атакой в истории российского флота.

Одним из наиболее известных и почитаемых в Болгарии имён псковичей является имя подполковника Павла Петровича Калитина. Он происходил из обедневшего рода псковских дворян Холмского уезда, входившего с 1777 года по 20-е годы. 20 века. в состав Псковской губернии и был записан в родословной книге псковского дворянства. Павел Петрович всю свою сознательную жизнь посвятил военному делу.

Подполковник Калитин, как кадровый офицер, был назначен командиром 3-ей дружины болгарского ополчения. Со своими офицерами он предпринял все усилия по превращению неопытных ополченцев в кадровое соединение. О его подвиге известно каждому болгарину. Когда превосходящие силы турок у Старой Загоры атаковали наших драгун, гусар и казаков и стали теснить их, он с нетерпением ждал приказа выступить им на помощь. Приказ был получен: оборонять наш левый фланг-вход в ущелье; единственный путь, по которому в случае надобности могут выбраться защитники и жители Старой Загоры. Турки предприняли несколько приступов, но несмотря на потери, ополченцы выстояли. Немного передохнув, турки пошли на отчаянный приступ. Перед ополченцами колыхало бесконечное море красных турецких фесок. Калитин командовал: «Вынести знамя!». На знамени дружины, подаренной ей жителями г. Самары, стояли рядом славянские просветители Кирилл и Мефодий. Один за другим падали под градом превосходящих турецких выстрелов знаменосцы. Вот турок попытался схватить падающее знамя и тогда Калитин подхватил знамя и высоко поднял его над головой, чтобы вся дружина, сильно побитая в этот день, но не отступившая ни на шаг видела знамя. Но в следующий момент турецкая пуля сразила командира. Ополченцы оплакивавшие своего «татко», так они называли Калитина, чудом вынесли знамя из боя. Самарское знамя по

сей день является символом мужества и стойкости русских и болгарских братушек

4 августа 2007 года в г. Холме, теперь районном центре Новгородской области, был открыт памятник герою русско-турецкой войны 1877-1878 годов, герою Болгарии, подполковнику Павлу Калитину. Открытие памятника было приурочено к 130-летию освобождения Болгарии от Османского ига и 160-летию со дня рождения подполковника Калитина.

Деньги на памятник собирали болгарские граждане, покупая билеты стоимостью 1 лев. В результате этой акции было собрано 40 000 долларов, и на эти средства был создан 4-метровый монумент и перевезён на родину героя. Авторами этого памятника являются болгарские: скульптор Божидар Козарев и архитектор Благовест Вылков. На торжественном открытии памятника Бедром Киркоровым была исполнена песня, посвящённая Павлу Калитину, написанная композитором Оскаром Фельцманом на слова Дубровина. Кроме того, болгарская сторона вручила копию Самарского знамени, которое выставляется теперь в Холмском музее.

Значительной фигурой в период освобождения от турецкого ига стал для Болгарии псковский дворянин князь Александр Михайлович Дондуков-Корсаков. В начале войны он командовал 13 армейским корпусом. С начала 1878 года его назначили командующим восточным отрядом, а вскоре он стал российским комиссаром в Болгарии и командующим оккупационными войсками. На долю Александра Михайловича выпал нелёгкий труд по организации гражданского управления в стране. Болгары предложили ему возглавить правительство, но от России таких полномочий он не получил.

Я назвала только несколько имён псковичей, а их было сотни, да что сотни-тысячи! Весь Псковский пехотный генерал-фельдмаршала князя Кутузова-Смоленского полк, одним из первых сформированный ещё Петром Первым, с начала освободительной войны сражался вместе с болгарскими войсками. Под Ловчей пал смертью храбрых командир полка полковник Кустов. Наибольший героический дух проявили псковичи при переходе через

Балканы и зимней обороне Шипкинского перевала. Это они, рискуя сорваться со скользких круч, затачивали на горные вершины орудия и боеприпасы, и мёрзли под открытым небом на холодном декабрьском ветру, не забывая успешно отражать атаки противника (недаром десятки имён псковичей вписаны в книгу, находящуюся в памятнике на вершине горы Столетова «За переход Балкан в декабре 1877 года» и освобождение Болгарии Псковский пехотный полк был награждён двумя Георгиевскими серебряными трубами и двумя Георгиевскими знамёнами).

Псковичи не остались безучастными к событиям на Балканах. Они организовали псковский выдвигной госпиталь в местечке Бирзулово и поставили ему всё необходимое, собирали по подписным листам пожертвования в пользу славян Балканского полуострова, помогали семьям погибших воинов и инвалидам войны.